

# サロン〈ロシア・アヴァンギャルド〉第19回

## ロシア・アヴァンギャルド 作曲家

スクリャービン、ルリエ、  
ロスラヴェッツ、モソロフ

### その 背景 の 音楽と

à Pablo Picasso.

1.

ARTHUR LOURIÉ.

モソロフ、ロスラヴェッツ、ルリエ、そしてスクリャービン。  
亡命、強制労働所送り、音楽界除籍、音楽史から抹殺……。  
反体制派の作曲家になされた仕打ち！

ロシア・アヴァンギャルドの音楽とはいったいどんなものだったのか？！  
彼等の作品は果たして時代を先取りしていたのか？  
政府を逆撫でするだけだったのか？ 普遍性は？

音&楽譜と共に、再び、検証する！



A. ルリエ



N. ロスラヴェッツ



A. スクリャービン



A. モソロフ

講師：中島克磨氏

(作曲家、日本ロシア音楽家協会運営委員・事務局次長)

日時：2010年2月22日(月) 18:00 ~ 20:30

会場：日ソ会館 (東京ロシア語学院) 2階

小田急線・経堂駅から徒歩5分

参加自由 資料代 500 円

問い合わせ先：サロン〈ロシア・アヴァンギャルド〉 ☎ 03-3429-8232  
世田谷区経堂 1-11-2 日本ユーラシア協会気付 (島崎、郡司、坂田、川上)

